

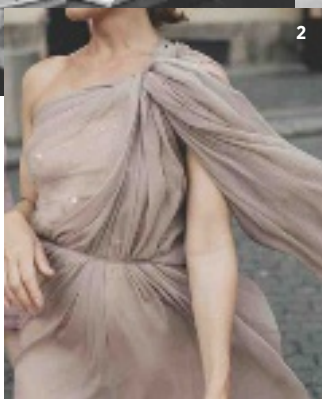
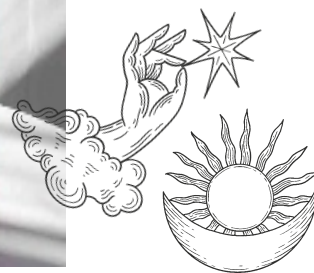


„Při psaní spojuji vědecký zájem s potřebou spirituálního přesahu a smysl pro humor.“

Jolanta Trojak VYVAŽOVAT STEREOTYP

Historička umění *Jolanta Trojak* napsala román *Svatava*, ve kterém se zabývá tématem autenticity a ztrácení i hledání sebe sama.

1. Román Jolanty Trojak s ilustracemi Yvety Anny Kroupové, **Svatava**, vydává nakladatelství Host, 2. Svatební šaty, **Jakub Polanka** 3. Seriál *Mladý papež*, režie **Paolo Sorrentino**



Rituály spojují každodennost s transcendencí. Povznášejí a pomáhají zpřítomnit okamžik. Mě ráno nejlépe naladí jóga, pránájama a meditace. Stejně tak ale miluju, když moje návyky nabourá spontánnost a místo brzkého vstávání dospívám podářený večírek. Kouzlo spočívá v tom, nestát se otrokem svých běžných zvyků a neustále vyvažovat stereotyp živelností.

Za poslední dobu mi udělaly radost snubní prsteny značky Dick Wolf, svatební šaty Jakuba Polanky a šperky Elišky Monsportové. Všechno bylo dělané na míru, autory jsou naši kamarádi, takže jsem si velice užila už samotný proces jejich vzniku. Mají pro mě doslova kultovní hodnotu.

Míst, která miluji, je víc. Indické Váránasí kvůli tomu, s jakou lehkostí se tam potkává život se smrtí, Ciudad de México pro art deco utopené v zeleni, New York City pro jeho svobodomyšlnost a proto, že jsem se tam zamilovala do svého muže. Nejsilnější pouto mě ale pojí ke staré barokní zahradě u Tábora, kde stavíme náš dům.

Při psaní si pouštím do sluchátek techno. Jeho důraz na rytmus a tempo mě

3 dokáže doslova dostat do transu. Mám ráda Yana a Alfreda Czitala z *Harmony Rec.*, Marii Pravdu nebo Evu Porating. Při poslechu jejich tracků jsem napsala román *Svatava*.

Mám ráda všechny filmy Paola Sorrentina a jeho seriál *Mladý papež*.

Zaujala mě kniha *Privítejte* nevtápné od Pemy Čhödrön. Buddhistická učitelka a mniška píše lehce a vtipně o tom, jak se adaptovat na složité životní situace a neztratit při tom půdu pod nohama. Tak zní ostatně titul její další skvělé knížky.

Life hack pro lepší náladu? Spolehlivě na mě funguje věta „I tohle pomine.“ ◉